

# ЗА ТУЧАМИ, ЗА ХМАРАМИ

Повільно

The musical score consists of six staves of music for voice and piano. The key signature is one flat, and the time signature varies between common time (4/4), 3/4, and 2/4. The lyrics are written below each staff. The vocal line starts with 'За ту ча - ми, за хма -', followed by 'ра - ми со - неч - ко не', then 'схо - дить. За ли - хи - ми', 'во - ро - га - ми мій ми -', and finally 'лий не хо - дить.'

За ту чами, за хмарами  
Сонечко не сходить.  
За лихими ворогами  
Мій милий неходить.

Гей, ви, тучі, ви грізнії,  
Розійдіться різно.  
Прибудь милий, чорнобривий | *Двічі*

Привикайте, карі очі,  
Самі ночувати,  
Бо поїхав мій миленький  
У поле орати.

Бодай воли живі були,  
А плуг поламався,—  
Щоб мій милий чорнобривий | *Двічі*

За ту чами, за хмарами  
Сонечко не сходить.  
За лихими ворогами  
Мій милий неходитъ.

Гей, ви, тучі, ви грізнії,  
Розійдіться різно.  
Прибудь милий, чорнобривий | *Двічі*

Привикайте, карі очі,  
Самі ночувати,  
Бо поїхав мій миленький  
У поле орати.

Бодай воли живі були,  
А плуг поламався,—  
Щоб мій милий чорнобривий | *Двічі*